

## **Four Corner**

Choreographie: Unbekannt – **leicht verändert !**

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Cherokee Boogie (BR 549)** - (Guitars, Cadillacs von Dwight Yoakam)

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **Point, touch, point, close, touch back, touch, point, close**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linke Fußspitze hinten auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

### **Heels split, heel, hook, heel, close, heel hook**

- 1-2 Beide Hacken auseinander drehen - Beide Hacken wieder zusammen drehen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen

### **Heel, Heel, left touch ¼ turn l, right touch, left touch**

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen - Linke Hacke mit ¼ turn left auftippen
- 3-4 Schritt zur Seite mit links - rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt zur Seite mit rechts - linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt zur Seite mit links - rechten Fuß neben linkem auftippen

### **Vine r with Scuff, vine l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende